

Grafika prezentacyjna

Lekcja 5. Wstawianie i edytowanie grafiki w Microsoft Power Point



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

„Era Entera – e-learning dla młodzieży”
Projekt współfinansowany
ze środków Unii Europejskiej
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



1. Import obrazów

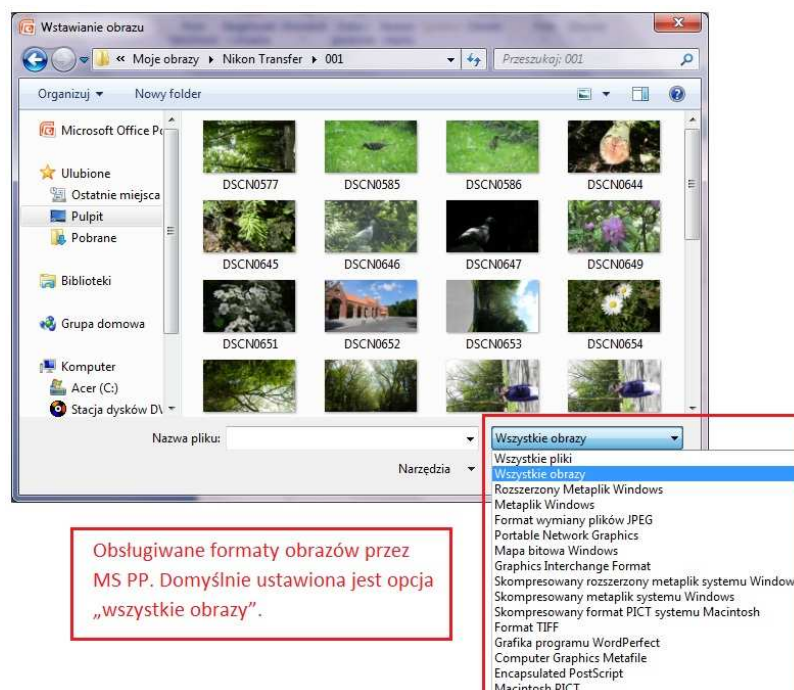
Narzędzie do importowania obrazów znajduje się w zakładce „wstawianie” (rys. 1). Jest to poprawny sposób dodawania obrazów. Należy unikać, o ile to możliwe, bezpośredniego przenoszenia grafiki z jednego programu do drugiego za pomocą opcji „kopiuj” i „wklej”.

Rys. 1. Importowanie obrazów



Aby zaimportować dany obraz należy podać jego ścieżkę dostępu (wskazać miejsce na dysku twardym, w którym dany plik się znajduje). Należy jednak pamiętać, że nie wszystkie formaty obrazów można zaimportować do MS PP – rys. 2.

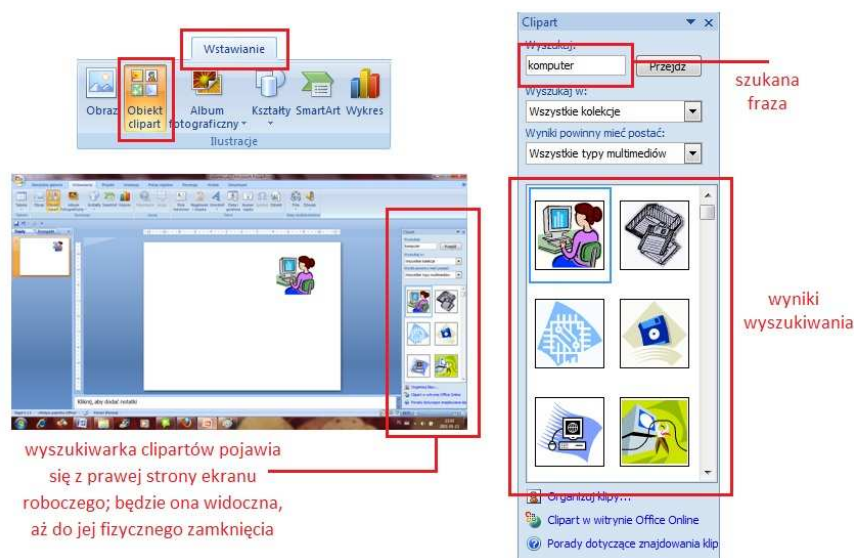
Rys. 2. Zgodność formatów obrazów



2. Cliparty

Cliparty dostępne są niemal dla wszystkich programów zawartych w pakiecie MS Office. W tworzeniu prezentacji odgrywają one szczególnie istotną rolę, wzbogacając graficznie zawarty przekaz merytoryczny (a czasem nawet stanowiąc jego część). Wstawianie clipartów odbywa się w nieco odmienny sposób niż wstawianie zwykłych obrazów. Po kliknięciu na narzędzie „obiekt clipart”, z prawej strony ekranu pojawia się okno z wyszukiwarką (rys. 3). Będzie ono stale wyświetlane (nawet jak użytkownik zakończy wstawie clipartów i zajmie się innymi aspektami tworzenia prezentacji) aż do momentu jego fizycznego zamknięcia. W polu wyszukiwania należy podać frazę odpowiadającą poszukiwanemu clipartowi.

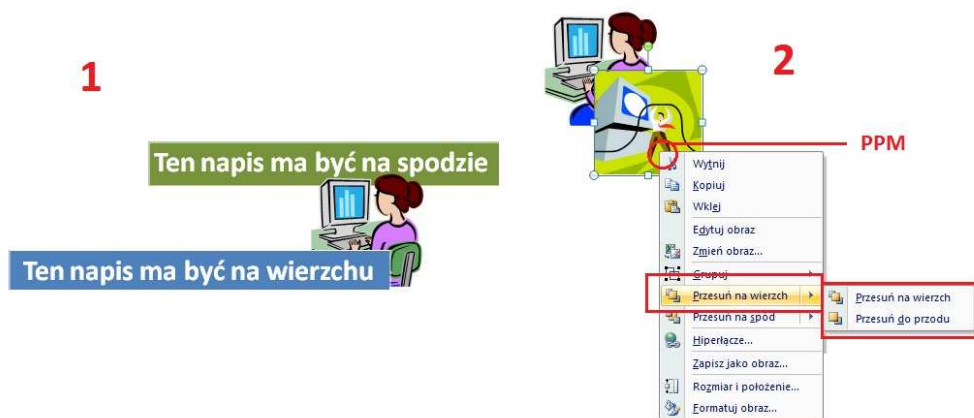
Rys. 3. Wstawianie clipartów



Wstawiając elementy graficzne należy zwrócić uwagę na ich nakładanie się na tekst lub inne obrazy. Użytkownik może dowolnie ustalić, który obiekt ma znajdować się na wierzchu, a który na spodzie (służą do tego opcje „przesuń na wierzch” i „przesuń pod spód”, które można wywołać za pomocą podręcznego menu – PPM) – rys. 4.



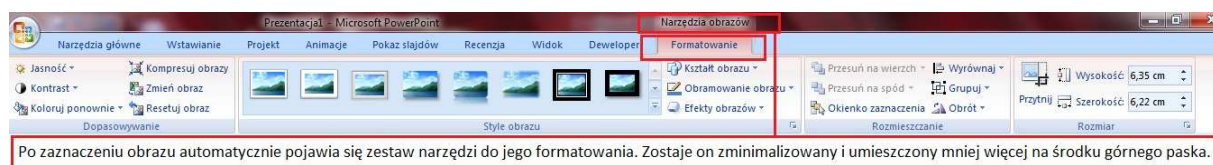
Rys. 4. Nakładanie się obiektów



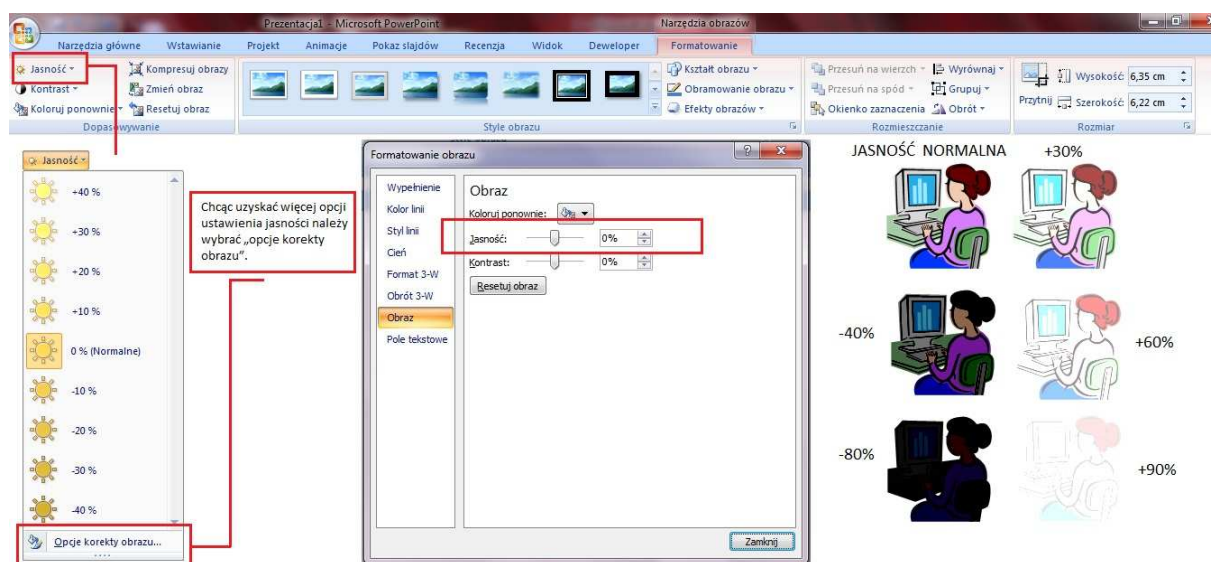
3. Formatowanie obrazów i clipartów

MS PP zawiera kilka narzędzi do formatowania obrazów. Podstawowe z nich wraz z przykładami przedstawiono na rysunkach poniżej (rys. 6, rys. 7, rys. 8, rys. 9, rys. 10 i rys. 11).

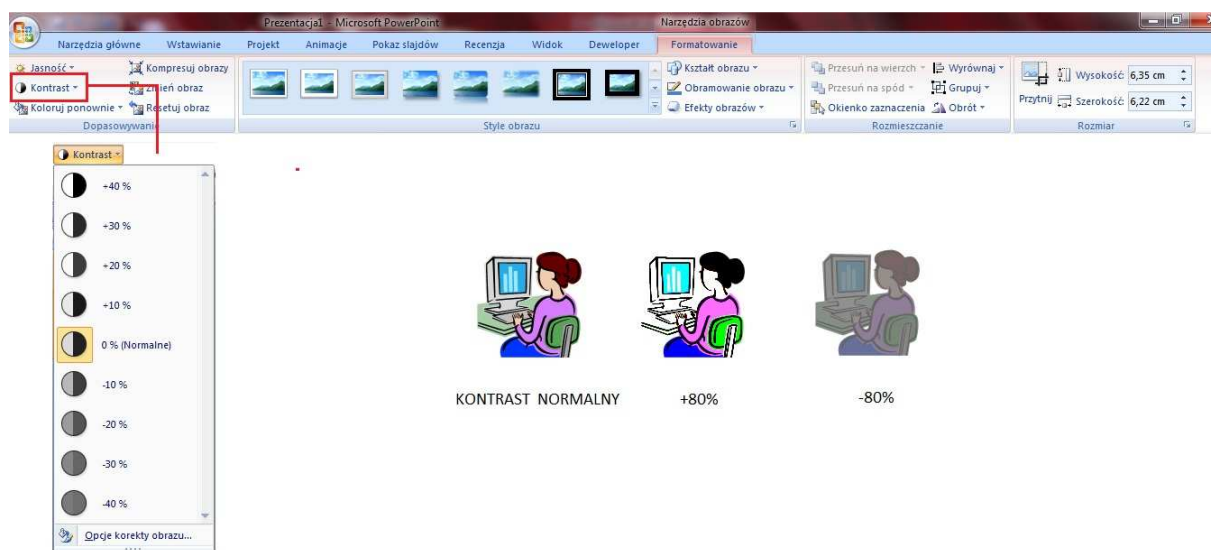
Rys. 5. Narzędzia do formatowania obrazów



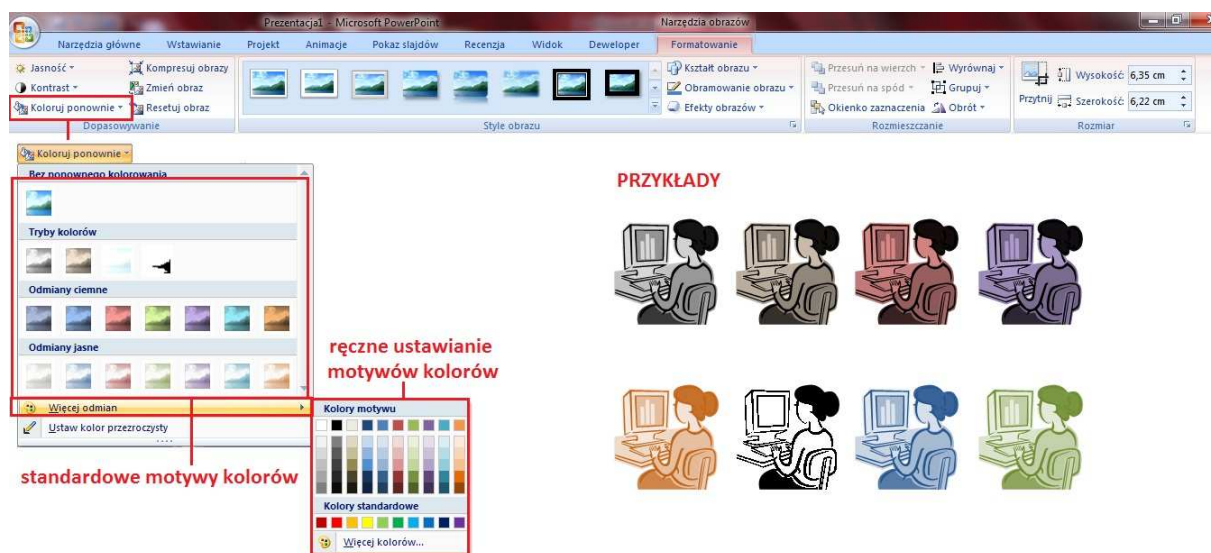
Rys. 6. Dopasowywanie jasności



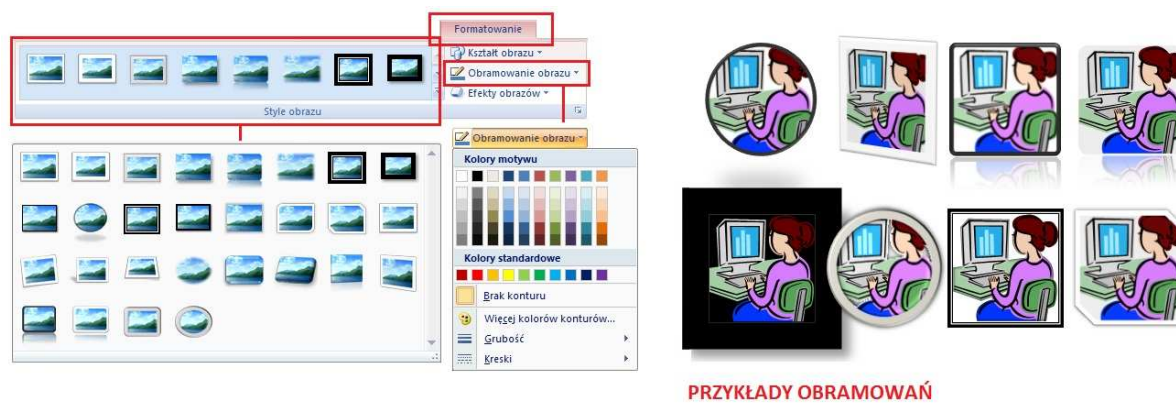
Rys. 7. Dopasowywanie kontrastu



Rys. 8. Ponowne kolorowanie



Rys. 9. Ramki i kolory ramek



Rys. 10. Nadawanie kształtów obrazom



Rys. 11. Nadawanie efektów obrazom

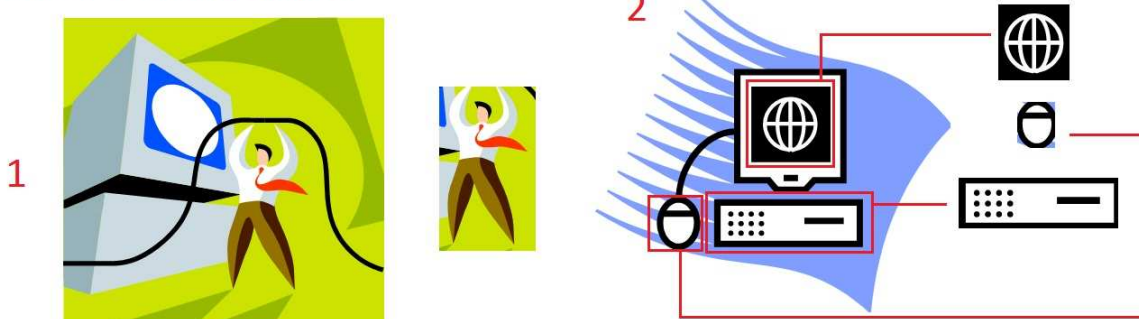


Niekiedy zachodzi potrzeba wycięcia tylko fragmentu obrazu. Można tego dokonać w samym MS PP. Służy do tego narzędzie „przytnij” – rys.12. Narzędzie to jest bardzo proste i służyć może jedynie do prostych operacji. Jeżeli zachodzi potrzeba bardziej skomplikowanej obróbki grafiki to należy posłużyć się specjalistycznym programem.

Rys. 12. Przycinanie rysunków



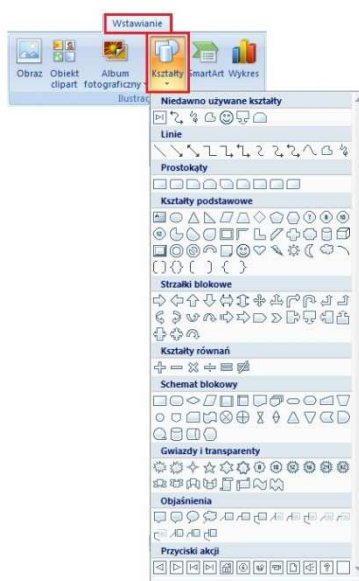
Efekty zastosowania narzędzia „przycinaj”:



4. Wstawianie kształtów

Kształty w odróżnieniu od obrazów są traktowane jako elementy rysowane. Wstawianie kształtów jest bardzo proste. Znajdują się one w zakładce „wstawianie” – rys. 13.

Rys. 13. Wstawianie kształtów



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

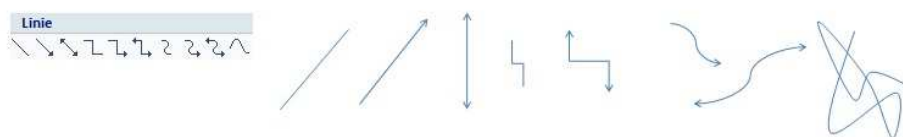
„Era Entera – e-learning dla młodzieży”
Projekt współfinansowany
ze środków Unii Europejskiej
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Kształty dzielą się na kilka podstawowych rodzajów. Zaliczyć do nich można:

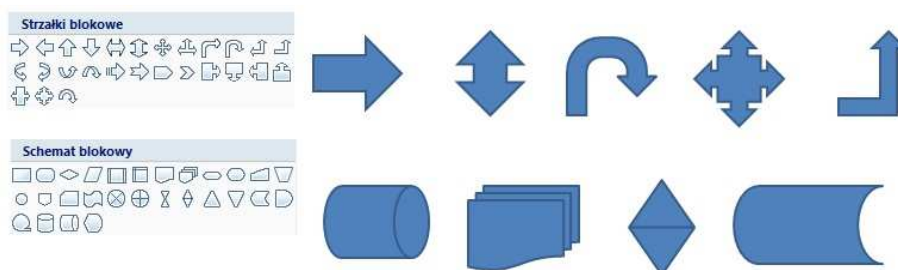
- linie proste lub zakończone strzałkami,



- narzędzie do odręcznego rysowania linii bądź kształtu (niefortunnie umieszczone w grupie „linie”),



- elementy blokowe,



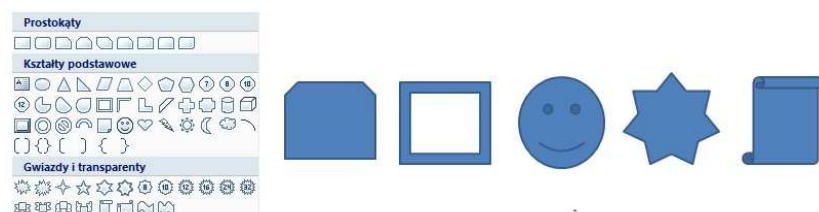
- objaśnienia,



- przyciski akcji; elementy gotowe do wstawiania akcji lub hiperłącz,



- pozostałe kształty: podstawowe, prostokąty, gwiazdy itp.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

„Era Entera – e-learning dla młodzieży”
Projekt współfinansowany
ze środków Unii Europejskiej
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



5. Narzędzia do rysowania

Kształtom, w odróżnieniu od obrazów, przypisany jest inny zestaw narzędzi służących do edycji i formatowania – rys. 14.

Rys. 14. Narzędzia do formatowania kształtów



Na uwagę zasługują narzędzia „style kształtów”. Pozwalają one w szybki i prosty sposób nadać wybranemu elementowi ciekawą formę – rys. 15.

Rys. 15. Style kształtów wraz z przykładami

